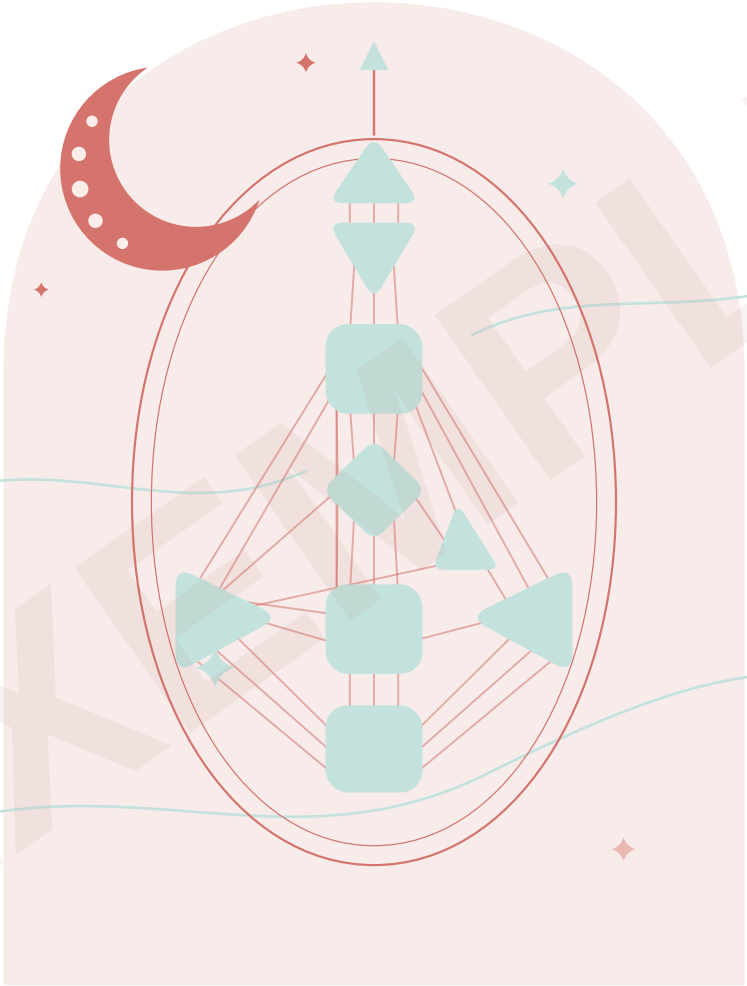
Camille

GÉNÉRATRICE

Profil 5/1 · née le 8 mai 1986, Sherbrooke, Canada



EXEMPLE

MAÎTRISE TON DESIGN

Julie Chouinard

WWW.EXPLORATRICEDUSOI.COM

EXEMPLE · PERSONNE FICTIVE · EXTRAIT DE « MAÎTRISE TON DESIGN » (69 PAGES)

TON DESIGN EN UN REGARD

Camille, avant d'entrer dans le détail, voici l'essentiel de ton Design sur une seule page. Garde-la sous la main pendant ta lecture : chaque élément est expliqué plus loin, dans sa rubrique.

Ton énergie est faite pour s'engager dans ce qui t'allume vraiment. Laisse la vie venir à toi, et écoute la réponse de ton corps avant de dire oui. La satisfaction est ton signe que tu es sur ta voie ; la frustration, un signal doux pour revenir à toi.

Pour décider, fais confiance à la réponse immédiate de ton corps : ce « oui » ou ce « non » qui vient du ventre, avant que le mental ne s'en mêle.

AVANT DE TOURNER LA PAGE

- Qu'est-ce qui t'a amenée à ouvrir ce rapport aujourd'hui ?
- Dans quels moments te sens-tu le plus toi-même ? Et dans lesquels as-tu l'impression de jouer un rôle ?
- Si tu ne gardais qu'une chose de cette lecture, qu'aimerais-tu qu'elle change dans ta vie ?

Note tes réponses dans un carnet, puis relis-les à la fin de ta lecture : tu verras peut-être ces questions autrement.

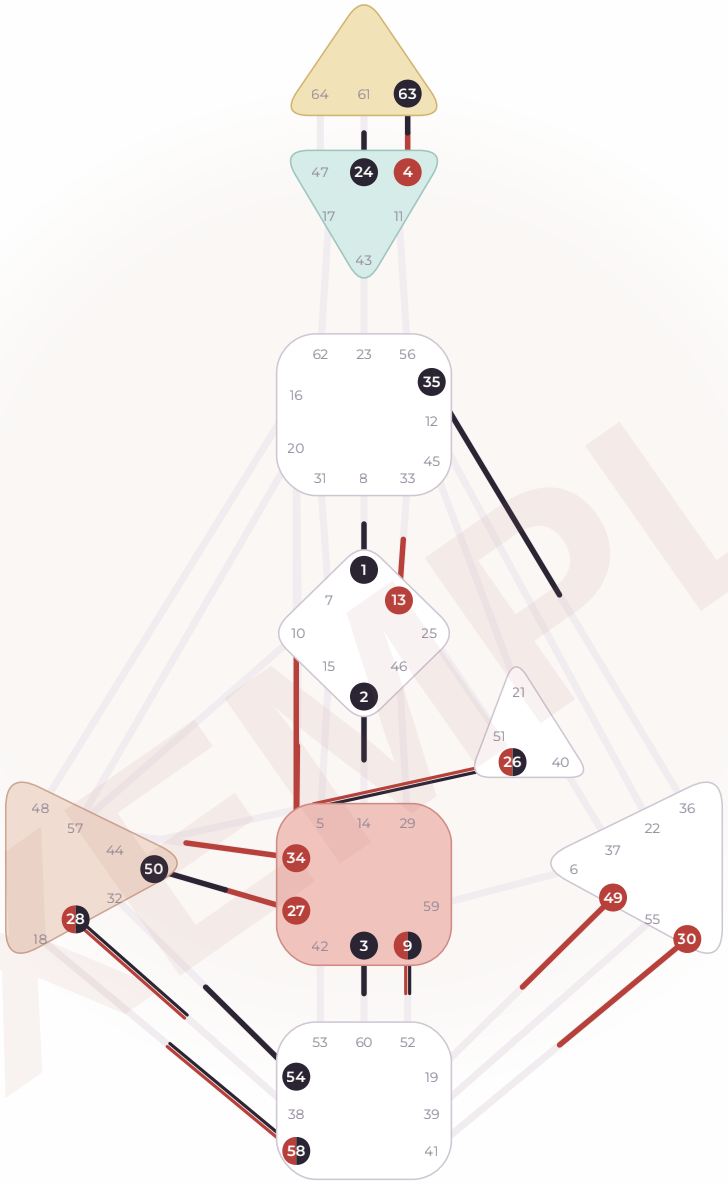
EXEMPLE

TA CARTE ÉNERGÉTIQUE

Ton schéma corporel

Design
INCONSCIENT

☉ Soleil	49.1 ▾
⊕ Terre	4.1 ▾
☊ Nœud Nord	27.1
☋ Nœud Sud	28.1
☽ Lune	13.2 ▴
☿ Mercure	30.1 ▾
♀ Vénus	49.6
♂ Mars	34.4 ▾
♃ Jupiter	30.3 ▾
♄ Saturne	9.3
♅ Uranus	26.5
♆ Neptune	58.2
♇ Pluton	28.6 ▴



Personnalité
CONSCIENT

☉ Soleil	2.5
⊕ Terre	1.5
☊ Nœud Nord	3.4
☋ Nœud Sud	50.4
☽ Lune	24.6
☿ Mercure	3.6
♀ Vénus	35.4
♂ Mars	54.3
♃ Jupiter	63.6 ▴
♄ Saturne	9.3
♅ Uranus	26.5
♆ Neptune	58.2
♇ Pluton	28.4

Rouge Design, inconscient · **Noir** Personnalité, conscient · ▴ exalté · ▾ en détriment · ★ les deux

Type	**Génératrice**	Stratégie	**Attendre pour répondre**
Autorité	**Sacrale**	Profil	**5/1 · Hérétique / Investigateur**
Définition	**Double (grande)**	Signature	**Satisfaction**
Non-soi	**Frustration**	Croix d'incarnation	**LAX Défi 1**

EXEMPLE · PERSONNE FICTIVE · EXTRAIT DE « MAÎTRISE TON DESIGN » (69 PAGES)

TON TYPE

Génératrice

Ta nature énergétique

TON TYPE

Tu es une Génératrice : une force de vie stable, fertile et profondément créatrice. Ton Type te donne une énergie sacrale durable, faite pour bâtir, nourrir, faire grandir et t'engager pleinement dans ce qui te fait vibrer. Ton fonctionnement n'est pas d'initier tout depuis le mental : tu avances en sentant ce que la vie vient éveiller en toi, puis tu t'y engages avec profondeur et constance. Certains verront de la lenteur ; c'est en réalité ta manière de construire sur des bases solides et vivantes. Avec les Générateurs Manifesteurs, les Générateurs représentent la grande majorité de l'humanité, environ deux personnes sur trois.

TON EXPRESSION ÉNERGÉTIQUE

Ton aura est ouverte, mais elle n'est pas passive. Tu as une énergie stable, capable de s'investir profondément et longtemps dans ce qui est juste pour toi. Quand quelque chose résonne vraiment, tu peux t'y consacrer avec une force remarquable. Certaines personnes ressentent cette énergie comme rassurante, d'autres comme très intense : tu n'es pas faite pour te disperser, mais pour honorer ce qui suscite une vraie réponse en toi.

TON AURA

Ton Aura

Ton énergie en interaction

TON AURA ET SON FONCTIONNEMENT

Ton aura est ouverte et enveloppante. Elle accueille, capte et nourrit : ton énergie parle avant toi. Les enseignements la décrivent comme une aura toujours prête à accueillir les personnes et les situations qui se présentent. Quand tu es alignée, elle devient magnétique : les bonnes personnes, les bonnes idées, les bons projets viennent vers toi. Quand tu dis oui à ce qui ne te nourrit pas, elle peut se contracter, se brouiller, se vider peu à peu. Ton aura reflète ton état intérieur : ton alignement n'est pas égoïste, il lui permet de rester vivante et nourrissante.

EXEMPLE

EXEMPLE · PERSONNE FICTIVE · EXTRAIT DE « MAÎTRISE TON DESIGN » (69 PAGES)

TES QUATRE VARIABLES

Tes Variables

Les flèches de ton Design · PRL/DRR

Dans un schéma complet, les Variables sont représentées par quatre petites flèches placées autour de la tête. Dans ce rapport, tu les retrouves dans le tableau de tes Variables. Elles décrivent une couche plus fine de ton design : la façon dont ton corps se nourrit et choisit son environnement, et la façon dont ton esprit perçoit le monde et ce qui le met en mouvement. Les deux flèches de gauche viennent de ton Design, la partie inconsciente, vécue par le corps. On parle du PHS (Primary Health System, le système de santé primaire). Les deux flèches de droite viennent de ta Personnalité, la partie consciente, celle du mental. On parle de Rave Psychology. Ces notions sont des enseignements du Design Humain, à expérimenter avec curiosité. Elles ne remplacent pas les connaissances scientifiques ni l'avis d'un professionnel.

Les informations sur la Détermination et l'Environnement sont des pistes d'observation issues du Design Humain. Elles ne constituent ni un diagnostic, ni un conseil médical, ni une prescription alimentaire, ni une garantie de santé. Si tu as un problème de santé, des besoins alimentaires particuliers ou un doute, parles-en à un professionnel de la santé avant de modifier tes habitudes.

Ton corps (Design) est orienté à droite pour ses deux flèches : une Détermination passive et un Environnement d'observateur. Les enseignements décrivent un corps qui fonctionne mieux dans un cadre souple et réceptif. Ton esprit (Personnalité) combine une Motivation réceptive (droite) et une Perspective focalisée (gauche) : il laisse venir les informations, puis se pose sur l'essentiel.

TES VARIABLES EN UN COUP D'ŒIL

DESIGN		PERSONNALITÉ	
Cerveau	Passif	Personnalité	Réceptive
Détermination	Son – Son faible	Motivation	Besoin
Cognition	Ressenti	Sens	Acceptation
Environnement	Rivages – Artificiel	Trajectoire	Novice
Style de l'environnement	Observateur	Perspective de vue	Focalisée
		Vue	Personnelle

EXEMPLE

EXEMPLE · PERSONNE FICTIVE · EXTRAIT DE « MAÎTRISE TON DESIGN » (69 PAGES)

CHIRON

Chiron

De la blessure à la sagesse

CHIRON — DE LA BLESSURE À LA SAGESSE

Dans la mythologie grecque, Chiron est un centaure à part : sage, guérisseur, maître des plus grands héros. Blessé par une flèche empoisonnée qu'il ne pouvait guérir, il est devenu l'image du guérisseur blessé, celui qui comprend la douleur des autres parce qu'il connaît la sienne.

Cette section t'invite à explorer ton Chiron comme une piste de réflexion. Il ne s'agit pas d'un diagnostic, ni de l'annonce d'une souffrance certaine. Il s'agit plutôt d'un thème sensible, que tu peux reconnaître ou non, et qui peut devenir avec le temps une source de compréhension, de compassion et de transmission.

Une précision importante : dans l'enseignement classique du Design Humain, Kiron (Chiron) n'active aucune porte du BodyGraph. Il ne change rien à ton Type, à tes centres, à tes canaux, à ton Profil ni à ta Croix d'incarnation. La lecture qui suit utilise la position de Chiron dans la roue des portes comme un éclairage complémentaire et symbolique.

CHIRON CONSCIENT

35.2 Le Progrès

La position consciente de Chiron, calculée au moment de ta naissance, éclaire la facette de ce thème que tu peux reconnaître le plus facilement. Ce sont des questions que tu as peut-être déjà formulées, des sensibilités que tu identifies quand tu regardes ton histoire, des endroits où tu sais, au fond, que quelque chose demande de la douceur. Cette facette est souvent celle sur laquelle tu peux agir consciemment : en la nommant, en la questionnant, en choisissant ta manière d'y répondre.

LE THÈME CENTRAL

La Porte 35 porte une soif d'expériences, de mouvement et de nouveauté. Elle est attirée par ce qui n'a pas encore été vécu : de nouveaux lieux, de nouvelles personnes, de nouvelles façons de faire. Son progrès n'est pas une ligne droite : c'est l'expérience accumulée, qui devient savoir et qui peut être racontée. Sous l'éclairage de Chiron, ce thème peut toucher ta relation à l'expérience : ce que tu en attends, et ce qu'il advient quand elle ne comble pas.

EXEMPLE

EXEMPLE · PERSONNE FICTIVE · EXTRAIT DE « MAÎTRISE TON DESIGN » (69 PAGES)

TES GRANDES CLÉS

Tes grandes clés

Ce qui compte le plus pour toi

Camille, ce rapport t'a révélé les nuances de ton énergie unique. Mais la vraie magie commence maintenant : dans l'expérimentation quotidienne, dans l'application concrète de ce que tu viens de découvrir.

Voici les grandes clés de ton Design, et des pistes pratiques pour les vivre au quotidien, avec plus d'alignement, de fluidité et de puissance.

HONORE TON TYPE ET TA STRATÉGIE

Tu es Génératrice : réponds… puis engage-toi pleinement.

AU QUOTIDIEN

- Attends de ressentir une réponse corporelle avant de t'engager dans quoi que ce soit
- Ne force pas les choses : laisse la vie venir à toi, puis observe comment ton corps réagit
- Remarque ce qui te sollicite déjà : une question, une demande, une idée qu'on te présente
- Ne t'excuse pas de fonctionner par réponse plutôt que par initiative mentale

QUESTIONS À TE POSER

01 Est-ce que mon corps dit « oui » à cette opportunité ?

02 Suis-je en train de répondre à la vie… ou de forcer quelque chose ?

Je réponds à ce qui m'allume, et je m'y engage avec tout mon cœur.

RESPECTE TON AUTORITÉ

Autorité sacrale : ta vérité est dans ton ventre, maintenant.

AU QUOTIDIEN

- Pose-toi des questions simples, auxquelles on répond par oui ou par non
- Demande à une personne de confiance de te poser la question à voix haute
- Écoute le premier son, le premier élan, avant que ton mental ne commente
- Si tu ne sens rien, ce n'est pas le moment, ou pas la bonne question

EXEMPLE

Le rapport complet : 69 pages

Ouverture : ta lecture, ton design en un regard, ton schéma corporel

Partie I : ton Essence (Type, Aura, Autorité, Définition, Profil)

Partie II : ton Chemin de vie (Quartier, Croix d'incarnation)

Partie III : ton Architecture (centres et canaux)

Partie IV : tes Variables

Partie V : Chiron

Partie VI : l'Intégration (grandes clés, pistes au quotidien)

Cet extrait montre quelques pages d'un rapport créé pour une personne fictive.

www.exploratricedusoi.com

EXEMPLE